TEATRO GUERRA

Enero/Mayo 2023

El Teatro Guerra inicia el año con una programación cultural que despierta muchas expectativas y la atención del asiduo público que puebla sus butacas. Y lo hace programando danza, música, humor, comedia, musicales, ópera, espectáculos infantiles y, por supuesto, teatro.

El telón lo levantará el Ballet de Kiev con Ana Sophia Scheller como directora artística ofreciéndonos una versión increíble del clásico ***"El lago de los cisnes"***, cuya recaudación irá en parte destinado a UNICEF para apoyar el trabajo en la emergencia que la cruel guerra ha provocado en Ucrania. La danza no terminará aquí, pues celebraremos con ***"Penélope, ballet flamenco"*** el Día Internacional de la Danza.

Teatro en mayúsculas para una nueva temporada que verá sobre sus tablas a la gran Lola Herrera con ***"Adictos"*** de Daniel Dicenta Herrera y Juanma Gómez, a nuestro Ginés García Millán en ***"Amistad"*** del Princesa de Asturias de las Letras 2022 Juan Mayorga, ***"Penumbra"***, la adaptación de "Luz de Gas" realizada por Fran Jiménez, y ***"¡Ay, Carmela!"*** dirigida por Alfredo Zamora. Sin lugar a dudas, una atractiva programación para el exigente público del Guerra que se completará con una función destinada a escolares titulada ***"¿La vida es sueño?"*** con música y títeres.

La comedia tendrá su punto álgido con Faemino y Cansado que, una vez más, vienen a Lorca a destapar su talento humorístico. Y al dúo cómico le complementará el elenco de humoristas de ***"Campeones de la Comedia"*** y el trío de ***"Murcianos 3. El despertar de la Huerta"***.

La ópera encuentra su espacio con la representación de una de las piezas más sobresalientes de la Historia de la Música. El Guerra se deleitará con el ***"Turandot"*** de Puccini a través de Ópera 2001 y a buen seguro quedará plenamente satisfecho del libreto de Giuseppe Adami y Renato Simoi.

El género Musical despierta cada más interés en los abonados y espectadores de nuestro teatro. En esta temporada asistiremos a la representación de ***"La Bella y la Bestia, el musical"***, ***"Tadeo Jones, el musical: la tabla esmeralda"*** basado en el personaje de animación español y ***"Pinocho, un musical de aventuras"***.

Los más pequeños también tienen cabida en el Teatro Guerra y la programación les ha reservado unos días para disfrutar de la Pandilla de Drilo con ***"Drilo & la economía circular"***, la adaptación realizada por Beatriz Maciá del clásico de Michael Ende ***"Momo"*** para acudir en familia.

Una temporada más, el Teatro Guerra abre sus puertas y se convierte en el referente cultural capaz de programar y atraer las mejores representaciones del momento. Bienvenidos, bienvenidas: disfrutemos de la magia del Teatro Guerra.

Diego José Mateos Molina
Alcalde de Lorca

Cuando se habla de Teatro en mayúsculas hablamos de la nueva programación del Guerra.
Son bien conocidas las palabras del ensayo de Peter Brook de los años sesenta El Espacio Vacío: ***"puedo tomar cualquier espacio vacío y llamarlo un escenario desnudo. Una persona camina por este espacio vacío mientras otro le observa, y esto es todo lo que se necesita para realizar un acto teatral."*** Esos son los elementos con los que cuenta esta nueva oferta del Teatro Guerra: el espacio, el actor, la acción y el público.
Una programación que comienza, con una actuación de carácter solidario con ***"El lago de los cisnes"*** interpretado por el Ballet de Kiev, donde por cada entrada vendida se donará parte a UNICEF, resaltando el carácter solidario que siempre ha destacado al público lorquino.
Destacamos el mejor teatro que se puede poner en escena a nivel nacional con ***"Momo"*** adaptación teatral a la novela de Michael Ende, ***"Penumbra"***, versión de Fran Jiménez de la obra "Luz de Gas" de Patrick Hamilton, la obra ***"Campeones de la Comedia"***, Lola Herrera con ***"Adictos"*** junto a Ana Labordeta y Lola Baldrich o con Ginés García Millán, que junto a Daniel Albadalejo y José Luis García-Pérez nos traen la obra ***"Amistad"*** de Juan Mayorga, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2022.
No nos olvidamos de la música en vivo que correrá a cargo de Natalia Lacunza presentando su último trabajo ***"Tiene Que Ser Para Mí"*** junto a los musicales ***"Tadeo Jones"***, ***"La Bella y la Bestia"*** y ***"¡Ay, Carmela!"*** destacando la ópera ***"Turandot"*** de Giacomo Puccini.
Los pequeños de la casa se divertirán con ***"Pinocho, un musical de aventuras"*** y en horario matinal y concertado con los centros de enseñanza, el espectáculo de títeres ***"¿La vida es sueño?"***, junto a La Pandilla de Drilo con su espectáculo ***"Drilo & la economía circular"***.
El humor también tiene cabida en esta programación con Jaime Caravaca, Javi Choy y Marco Antonio en ***"Murcianos 3. El despertar de la huerta"*** y los incombustibles Faemino y Cansado con su espectáculo ***"17 Vces"***.
Como viene siendo habitual estos últimos años conmemoramos el Día Internacional de la Danza con una actuación especial dedicada a este arte el 29 de abril, para ello el Teatro Guerra acogerá ***"Penélope, Ballet Flamenco",*** una obra basada en la Odisea de Homero.
Una programación, la del Teatro Guerra, en este primer semestre del 23, de un nivel altísimo, donde el teatro mas antiguo de la región volverá un año más a ser el epicentro de la cultura de nuestra comarca.
Porque Lorca es cultura y el Teatro Guerra su buque insignia.

Mª Ángeles Mazuecos Moreno
Concejala de Cultura

Jueves>19 ENERO/21:00 h.

DANZA >Espectáculo benéfico UCRANIA

BALLET DE KIEV, BAILANDO DESDE EL CORAZÓN

Presenta

>EL LAGO DE LOS CISNES

Dirección: **Ana Sophia Scheller**

La obra transcurre entre el amor y la magia, enlazando en sus cuadros la eterna lucha del bien y del mal.
La protagonizan el príncipe Sigfrido, enamorado de Odette, joven convertida en cisne por el hechizo del malvado Von Rothbart y Odile el cisne negro e hija del brujo.

Donación a UNICEF para apoyar su trabajo en la emergencia de UCRANIA de 1,5 € por entrada vendida.

Precio de entradas:
25 / 22 / 15 €

Viernes>27 ENERO/19:00 h.

TEATRO FAMILIAR

>MOMO

Adaptación teatral de la novela de Michael Ende

Dirección: **Beatriz Maciá**

María Alarcón (P. Azahar Mejor Actriz Protagonista 2017)
Luis Martínez (P. Azahar Mejor Actor Protagonista 2019)
Nico Andreo (P. Azahar Mejor Actor Protagonista 2021)

En un abandonado anfiteatro a las afueras de una ciudad vive una niña llamada Momo. Tiene algún don especial, como conseguir que las personas estén mejor sólo con estar a su lado; Momo tiene una gran capacidad para escucharlas. Tiene un buen número de amigos, los dos más queridos son Beppo y Gigi.

CIRCUITO PROFESIONAL AAEE Y MÚSICA

Circuito Profesional de Artes Escénicas y Música Región de Murcia · Región de Murcia · ica Instituto de las Industrias Culturales y las Artes

Precio de entradas:
12 / 10 / 5 €

Sábado>04 FEBRERO/21:00 h.

>NATALIA LACUNZA

En concierto

>Tiene Que Ser Para Mi

Precio de entradas:
18 / 15 / 12 €

Viernes>10 FEBRERO/19:00 h.

MUSICAL

>PINOCHO, UN MUSICAL DE AVENTURAS

Dirección: **José Tomás Chàfer**

Música: **Francis J.**

La curiosidad de Pinocho por conocer el mundo que le rodea lo apartará del camino de la escuela y lo llevará al teatro de marionetas de Stromboli, a la feria, al fondo del mar, e incluso al estómago de una ballena glotona. Un sinfín de peripecias en las que Pinocho contará con la ayuda de sus amigos Grillo y Hada, aunque también tendrá que esquivar las trampas de los malvados Zorro y Gata.

CIRCUITO PROFESIONAL AAEE Y MÚSICA

Precio de entradas:
10 / 8 / 5 €

Martes>21 FEBRERO/

TEATRO

>¿LA VIDA ES SUEÑO?

Dirección y música de **Oriol Pamies**

Vestuario y títeres: **María Aguirre**

Funcion matinal concertada con centros de enseñanza

En medio de un reino corrupto la verdad se hace saber. Una mujer busca el sentido de su honor, unos príncipes ansían que la verdad se tuerza. Un joven, Segismundo, mira al cíclope de frente, las candilejas encienden la posibilidad de que su sueño no sea realmente un sueño.

Entrada única:
8 €

CIRCUITO PROFESIONAL AAEE Y MÚSICA

Sábado>04 MARZO/21:00 h.

HUMOR

>MURCIANOS 3. EL DESPERTAR DE LA HUERTA

UNA RISA MÁS

Con
Jaime Caravaca, Javi Chou y Marco Antonio

Estos cómicos murcianos, vuelven de nuevo a los escenarios para ofrecer un espectáculo único y divertido. Si has tenido la oportunidad de ver su evolución en cada espectáculo, este es sin duda el mejor. Con ellos vuelve la mejor comedia 100% murciana. No esperes un show típico de monólogos.

CIRCUITO PROFESIONAL AAEE Y MÚSICA

Región de Murcia

ica INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES

Precio de entradas:
10 / 8 / 5 €

Martes>07 MARZO/21:00 h.

TEATRO

CÍA. TEATRO GUERRA
Presenta

>PENUMBRA

Versión de Fran Jiménez de la obra «Luz de Gas» de Patrick Hamilton

Dirección: **Pilar Perán**

Un amor idílico. Un pasado atroz. Una pareja envidiable. Un secreto. Una BELLA joven. Locura. Un caballero perfecto. Una ambición. Un inspector de policía. La luz de la razón. La penumbra esconde el lado oscuro del ser humano. Solo la luz de la razón puede luchar contra ello. Una mujer dulce y delicada. Una mujer que llega a ser empoderada. Una mujer.

Precio de entradas:
10 / 8 / 5 €

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER TRABAJADORA

Jueves>09 MARZO/

INFANTIL

La Pandilla de Drilo

Presenta

>DRILO & LA ECONOMÍA CIRCULAR

Dirección: **Andrés Meseguer**

Funciones matinales concertadas con centros escolares

Las calles de Shalambá están cada vez más sucias y llenas de basura porque sus habitantes lo tiran todo al suelo. Drilo y Guau, cansados de esta situación deciden actual para cambiar su actitud.

Viernes>10 MARZO/21:00 h.

TEATRO

>CAMPEONES DE LA COMEDIA

Dirección: **David Ottone** (Yllana)

Guión: **David Marqués**

Con
José de Luna, Gloria Ramos, Claudia Fesser, Alec Whaite, Alberto Nieto y Emilio Gavira

Gloria y Josete se acaban de independizar bajo la tutela de Claudia. Ante la necesidad de encontrar un trabajo para poder tener un sueldo con el que mantenerse, Claudia les propone que intenten dedicarse a algo que les guste de verdad. Ellos quieren ser artistas.
Una apuesta por la total inclusión social de las personas con discapacidad intelectual.

Precio de entradas:
18 / 15 / 10 €

CIRCUITO PROFESIONAL AAEE Y MÚSICA

CIRCUITO PROFESIONAL DE ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA Región de Murcia · Región de Murcia · ica INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES

Viernes>17 MARZO/21:00 h.

TEATRO

>ADICTOS

JUGANDO A SER DIOSES

Con **LOLA HERRERA, Ana Labordeta y Lola Baldrich**

Dirección: **Magüi Mira**

Adictos somos todos…
Adictos surge de la necesidad de abordar una problemática que nos afecta a todos: ¿hasta qué punto estamos sometidos por la tecnología? ¿somos realmente libres? ¿qué tipo de sociedad hemos construido? ¿qué panorama nos plantea el futuro más cercano? ¿realmente nos merecemos el calificativo de "seres humanos"?...

Precio de entradas:
20 / 18 / 15 €

CIRCUITO PROFESIONAL AAEE Y MÚSICA

CIRCUITO PROFESIONAL DE ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA Región de Murcia · Región de Murcia · ica INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES

Miércoles>22 MARZO/21:00 h.

ÓPERA

Ópera 2001
Presenta

>TURANDOT

de **G. Puccini**

Ópera en 3 actos

Versión original en italiano con sobretítulos en español

Libreto de Giuseppe Adami y Renato Simoi, basado en la obra teatral homónima de Carlo Gozzi

Precio de entradas:
30 / 28 / 15 €

CIRCUITO PROFESIONAL AAEE Y MÚSICA

CIRCUITO PROFESIONAL DE ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA Región de Murcia

Región de Murcia

ica INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES

Viernes>14 ABRIL/21:00 h.

TEATRO

>AMISTAD

de **Juan Mayorga**
(Premio Princesa de Asturias de las Letras 2022)

Con **GINÉS GARCÍA MILLÁN, JOSÉ LUIS GARCÍA-PÉREZ y DANIEL ALBADALEJO**

Dirección: **José Luis García-Pérez**

«Unos amigos que lo son desde niños y que han compartido todo tipo de juegos, juegan hoy uno -quizá el último- con el que burlarse de la vida y de la muerte. Se trata de un juego peligroso, porque es la amistad misma lo que ponen en juego.
Escribí "Amistad" pensando en los amigos que me ha ido regalando la vida...»

Juan Mayorga

CIRCUITO PROFESIONAL AAEE Y MÚSICA

CIRCUITO PROFESIONAL DE ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA Región de Murcia · Región de Murcia · ica INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES

Precio de entradas:
20 / 18 / 15 €

Viernes>21 ABRIL/21:00 h.

TEATRO

Doble K Teatro
Presenta

>¡AY, CARMELA!
de **José Sanchís Sinisterra**
Dirección: **Alfredo Zamora**

Con **Inma Rufete y Nico Andreo**

Belchite, marzo de 1938, Carmela y Paulino, "variedades a lo fino", cruzan sin darse cuenta y por su mala estrella las líneas enemigas. Y al hacerlo, cruzan también la frontera de nuestros corazones teniendo que representar, con más frescura que medios, su función de variedades delante de los soldados, delante de los prisioneros de los soldados. Teatro dentro del teatro. Gracia, pasión y piojos.

CIRCUITO PROFESIONAL AAEE Y MÚSICA

Precio de entradas:
12 / 10 / 8 €

Sábado>29 ABRIL/21:00 h.

>PENÉLOPE, BALLET FLAMENCO

Basado en la obra la Odisea de Homero

Dirección:
Carmen Rubio y Matilde Rubio

Ulises rey de Ítaca, parte hacia Troya dejando atrás esposa, hijo y reino. Por venganza, los Dioses le impiden su regreso y su existencia se convierte en una larga aventura lejana a todo cuanto ama.
En el amargo tiempo de espera su esposa Penélope vive una situación insostenible.

CIRCUITO PROFESIONAL AAEE Y MÚSICA

Región de Murcia

ica INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES

DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

Precio de entradas:
12 / 10 / 8 €

Viernes>05 MAYO/21:00 h.

HUMOR

FAEMINO y CANSADO

Presentan

Su último espectáculo

>17 VCES

Según la tradición Kaon Lin de la bimilineraria cultura china, el dios Kuan Lon, la única deidad que vive en una cantimplora, permite a un ser humano gozar de clarividencia catorce veces en una vida.
Faemino y Cansado se pasan por el forro la tradición Kaon Lin de la bimilenaria cultura china, como otras muchas, y sostienen que catorce son pocas y que ellos ya van por diecisiete.

Precio de entradas:
25 / 22 / 18 €

Viernes>19 MAYO/21:00 h.

MUSICAL

>TADEO JONES, EL MUSICAL
La Tabla Esmeralda

El personaje de animación español más conocido de la historia y más taquillero en el cine llega por primera vez a los teatros convertido en un Gran Musical

Dirección: **Antonio Martín Regueira**

El personaje de animación más importante de la historia del cine español, se hace realidad para que puedas disfrutar de sus aventuras en carne y hueso en el único musical oficial en España.
Una aventura con temas musicales originales que se unen a los de la película con impresionantes voces en directo y una puesta en escena totalmente innovadora a través de video mapping.

Precio de entradas:
18 / 15 €

Viernes>26 MAYO/21:00 h.

MUSICAL

>LA BELLA y LA BESTIA, EL MUSICAL

Dramaturgia y dirección:
Jesús Sanz-Sebastián

Dirección musical:
Pablo Lluch

Bella es una brillante y guapa joven que perdió la vista cuando era niña. La Bestia es un príncipe hechizado por no ser capaz de ver más allá del físico. Sus caminos se cruzan cuando la Bestia toma como prisionero al padre de Bella pero ella decide ocupar su lugar y vivir en el castillo con su peculiar anfitrión.

Precio de entradas:
15 / 12 €

TEATRO EN LOS COLEGIOS. Campaña Municipal de Teatro Educativo
Funciones concertadas con centros escolares

PROGRAMACIÓN INFANTIL

Lunes>23 ENERO
>Jack and the magic beans
Cía.: **Spin-Off Theatre**
Actores/Inglés. Entre 3 y 7 años

Lunes>23 ENERO
>Heroes & Myths.
The origin of Theatre
Cía.: **Spin-Off Theatre**
Actores/Inglés. Entre 8 y 14 años

Lunes>13 MARZO
>El soldadito de plomo
Cía.: **Stardin Stardan Teatro**
Actores y títeres. Entre 3 y 7 años

Lunes>27 MARZO
>Héroes y Mitos.
El origen del Teatro.
Cía.: **Escenalia**
Actores. Entre 8 y 11 años

Lunes>24 ABRIL
>Pinocchio
Cía.: **Theatre4Schools**
Actores/Inglés. Entre 3 y 7 años

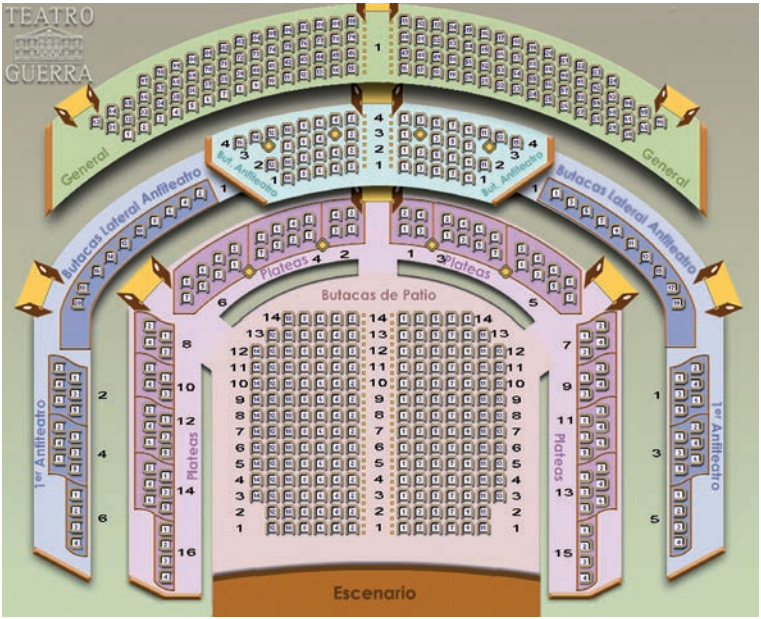
Lunes>24 ABRIL
>Fearless John
Cía.: **Theatre4Schools**
Actores/Inglés. Entre 8 y 11 años

Lunes>15 MAYO
>Paren la guerra que yo me bajo
Cía.: **Escenalia**
Clown. Entre 8 y 11 años

Información y reservas:
623006395
info@educateatro.es
educateatro.es

Patrocinado por
cajamar CAJA RURAL

>PLANO DE DISTRIBUCIÓN DE LOCALIDADES



Medidas anti COVI 19:
Se aconseja el uso responsable de la mascarilla

REDES SOCIALES

Síguenos en

twitter.com/TeatroGuerra

facebook.com/TeatroGuerra

instagram.com/teatroguerra_lorca/

Se recomienda asistir con tiempo suficiente para evitar colas de entrada.

INFORMACIÓN Y VENTA DE ENTRADAS

Información Internet:
teatroguerralorca.org
lorca.es/teatroguerra

Venta en Taquilla:
Teatro Guerra
Plaza de Calderón de la Barca, s/n. LORCA
Teléfonos: 968 47 31 22 y 968 46 02 12
teatroguerra@yahoo.es

Horarios de Taquilla:
Mañanas de Lunes a Viernes de 11 a 14h.
Tardes de Lunes a Jueves de 18 a 20h.
Día de función una hora antes del comienzo de la representación.

Información Teléfonica:
Teléfono: 968 47 31 22
Mañanas de Lunes a Viernes de 9 a 14h.
Tardes de Lunes a Jueves de 18 a 20h.

Venta On-line:
teatroguerralorca.org
lorca.es/teatroguerra
bacantix.com

ayuntamientolorca

Concejalía de Cultura
AYUNTAMIENTO DE LORCA

Región de Murcia

ica
INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES

CIRCUITO PROFESIONAL DE ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA
Región de Murcia

cajamar
CAJA RURAL

Portada: Escena de EL LAGO DE LOS CISNES del BALLET DE KIEV, BAILANDO DESDE EL CORAZÓN